

XMedia Next

Manual de Configuración

V 1.3.30



0. Introducción	1
1. Preferencias	1
1.0. Idioma del programa.....	1
1.1. Fondo de pantalla.....	1
1.2. Selección de clave	1
2. General	2
2.0. Idioma XMedia	2
2.1. Modo de operación	2
2.2. Descripción de la pantalla	4
2.3. Previsión del tiempo	4
2.4. Panel de información inferior	4
2.5. Fecha y hora	4
2.6. Fondo de pantalla.....	4
2.7. Silenciar pantalla	4
2.8. Economizador de energía	5
3. Posicional	5
3.0. Funcionamiento y datos	5
3.1. Plantas.....	7
3.2. Entradas	8
3.3. Asignar un mensaje de voz a una entrada.....	8
4. Multimedia	9
4.0. Configuración	9
4.1. Contenidos.....	10
4.2. Imágenes por planta	11
4.3. Listas de reproducción.....	12
4.4. Planificador	15
5. Sincronización	16
5.0. Sincronización de los cambios en la configuración	16
5.1. Ajuste de la zona horaria, fecha y hora	16
5.2. Ajuste de los parámetros de red	16

0. Introducción

Las pantallas XMedia Next incorporan una utilidad de configuración en el propio equipo que replica las funciones básicas del XMedia Creator. **No es posible añadir contenidos a la pantalla mediante esta utilidad, pero se pueden utilizar todos los que se hayan cargado previamente.**

Para acceder a la utilidad de configuración, con el dispositivo encendido y en operación, conecte un ratón, un teclado o ambos mediante un HUB al puerto USB; el software se activará automáticamente y aparecerá en pantalla.

En las XMedia Next 10, puede también acceder manteniendo presionado el pulsador situado en la trasera de la pantalla hasta que aparezca en pantalla.

XMedia Creator está diseñado para poder manejarse con ratón y con teclado para una mayor agilidad.

También dispone de un teclado virtual en pantalla para permitir la configuración sólo con un ratón. Para activar el teclado virtual, pulse en el icono situado en la esquina superior derecha y cada vez que entre en un campo de texto aparecerá el teclado virtual.

Para desplazarse por los distintos apartados, utilice la tecla de tabulación, para desplazarse dentro de cada apartado, una lista, por ejemplo, utilice las teclas de dirección. Para editar un elemento utilice la tecla ENTER. Para guardar los cambios ENTER de nuevo y para cancelarlos ESC.

Las modificaciones que se vayan haciendo en cada página se pueden deshacer con el botón “Deshacer” que se activa en la esquina superior derecha cuando se ha modificado algún campo.

1. Preferencias

En este apartado se pueden configurar diferentes opciones del programa; éstas no afectan a los proyectos.

1.0. Idioma del programa

Si desea utilizar la aplicación en otro idioma, selecciónelo de la lista desplegable.

1.1. Fondo de pantalla

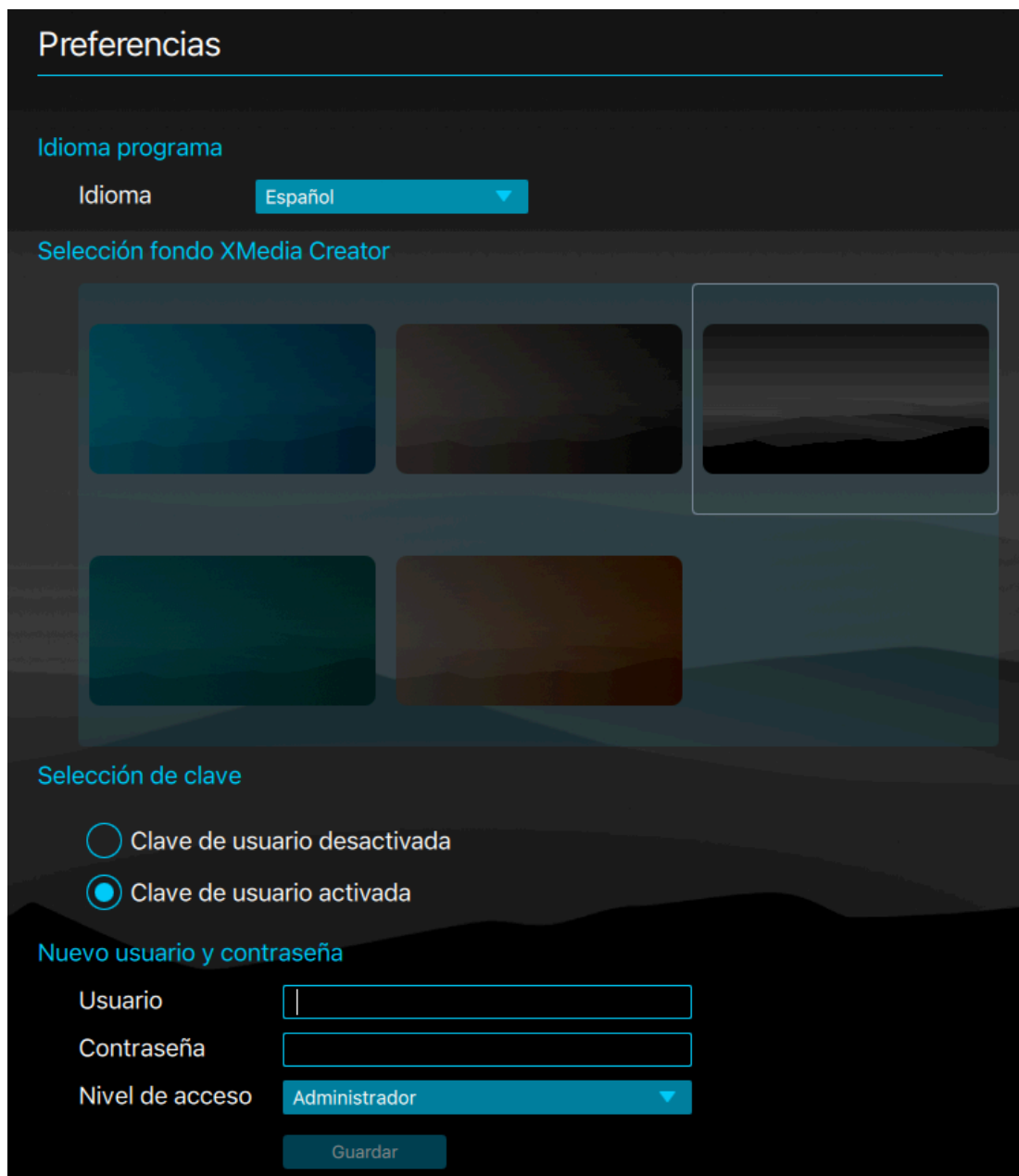
Puede escoger entre varios fondos de pantalla para la aplicación. Este fondo no afecta al proyecto.

1.2. Selección de clave

Active la Clave de usuario para crear cuentas de usuario con diferentes niveles de acceso a la aplicación.

El primer usuario deberá ser de nivel administrador, a continuación podrá añadir también usuarios con nivel de acceso “Posicional”, autorizados a cambiar la configuración General y Posicional, y con nivel de acceso “Multimedia”, autorizados a cambiar únicamente la configuración Multimedia.

Es recomendable utilizar únicamente el nivel de acceso “Multimedia” para la gestión diaria de contenidos.



2. General

En este apartado se definen las propiedades generales del proyecto.

2.0. Idioma XMedia

Esta configuración afecta al formato de fecha y a los textos de la previsión meteorológica. Los textos de información definibles por el usuario, como los nombres de planta, así como los mensajes de voz deben ser cambiados manualmente.

2.1. Modo de operación

En modo posicional se muestra el panel de información que incluye el logotipo, la flecha y la planta así como la información del ascensor en el panel inferior.

En ambos modos se muestran los contenidos multimedia.

General

Operativa

- Modelo de XMedia: XMedia Next 10
- Idioma XMedia: Español
- Modo de operación: Posicional
- Orientación: Horizontal

Descripción de pantalla

- Nombre: XMedia Next 10
- Calle: José Antonio Zapata 3
- Ciudad: Madrid
- Región: Madrid
- País: Spain

Previsión del Tiempo

- Visible: Sí
- Ciudad: Donostia
- Región: Gipuzkoa
- País: Spain
- Formato: Celsius °C
- Tema: Claro
- Servidor: open weather

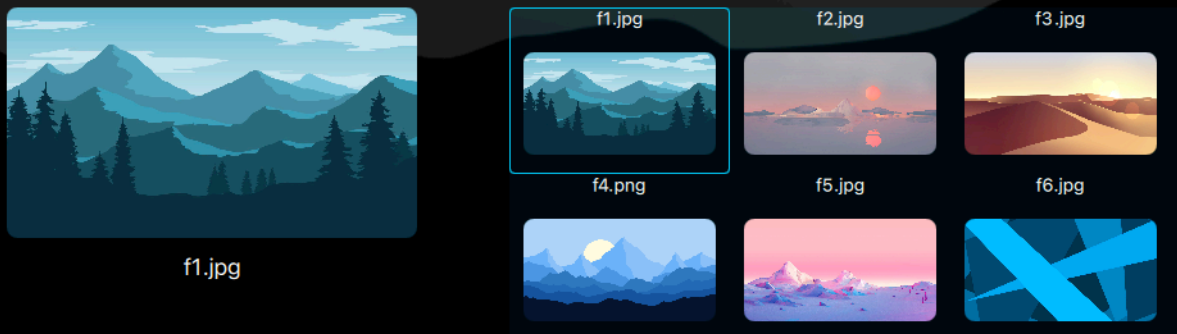
Panel de información inferior y noticias

- Visible: Sí
- Tema: Oscuro
- Color de los textos: Blanco
- Opacidad: 60%

Fecha y hora

- Visibles: Sí
- Color del texto fecha y hora: Blanco
- Segundos del reloj visibles: Sí

Fondo de pantalla



Silenciar pantalla

- Modo Silencio activo: No
- Modo de activación: Entradas
- Hora de inicio: 22:00
- Hora de fin: 8:00

Economizador de energía

- Activo: No
- Modo Eco activación: Entradas
- Modo Eco tiempo (s): 15

2.2. Descripción de la pantalla

Esta información sirve para identificar cada equipo y facilitar la gestión de varios equipos en una misma red o instalación.

2.3. Previsión del tiempo

Para mostrar la previsión meteorológica en la pantalla del equipo, seleccione “Sí” en el desplegable “Visible” y complete correctamente los datos de la ubicación y formato en el resto de campos.

La previsión del tiempo se actualiza cada hora.

El servidor de Yahoo ya no está operativo, se mantiene la opción por compatibilidad con equipos más antiguos.

2.4. Panel de información inferior

Ocupa la banda inferior de la pantalla si está visible y contiene la información del ascensor, la línea de noticias y la previsión meteorológica. En el modo Multimedia, también contiene la fecha y hora.

Puede activarlo o desactivarlo y cambiar su apariencia con los campos “Visible”, “Tema”, “Color de los textos” y “Opacidad”.

2.5. Fecha y hora

Si desea que se muestren la fecha y la hora en la pantalla, seleccione “Sí” en el desplegable “Visible” e indique las opciones de formato en los campos “Color de los texto” y “Segundos del reloj...”.

Los equipos con conectividad actualizan automáticamente la hora a través de la conexión de Internet.

ADVERTENCIA

En equipos sin conectividad puede ocurrir que, transcurrido un tiempo, la hora no sea exacta y, en caso de agotarse la batería del equipo, después de un corte de alimentación, la hora se restablecerá al 1 de junio de 1971.

Por estos motivos, **se recomienda no mostrar la fecha y hora en equipos sin conectividad.**

2.6. Fondo de pantalla

Se trata de la imagen de fondo para toda la pantalla del equipo, en función de la configuración de opacidad del panel posicional y del panel de información, se verá detrás de estos, así como en el área multimedia si no se configura ningún contenido.

2.6.0. Cambiar el fondo de pantalla

Para establecer el fondo de pantalla, seleccione una imagen de la ventana de selección. Ésta muestra 6 imágenes simultáneamente y permite el desplazamiento (scroll) vertical para acceder al resto de imágenes del repositorio.

2.7. Silenciar pantalla

Es posible silenciar todos los sonidos de la pantalla para evitar molestias durante la noche, por ejemplo.

Para activar el silenciamiento, seleccione “Sí” en el desplegable “Modo Silencio Activo”, seleccione el modo de activación en el desplegable “Modo de activación” y configure los parámetros correspondientes.

- **Activación por entradas**

En el modo de activación “entradas”, conecte la señal correspondiente en la entrada designada del equipo.

- **Activación por protocolo**

En el modo "protocolo", la maniobra deberá dar los mensajes correspondientes a través del bus conectado al equipo.

- **Activación horaria**

En modo "tiempo", introduzca las horas de inicio y fin en formato hh:mm, el equipo permanecerá en silencio desde la hora de inicio hasta la hora de fin.

2.8. Economizador de energía

Es posible apagar la pantalla del equipo para ahorrar energía cuando el ascensor esté en planta, con las puertas cerradas y sin llamadas, por ejemplo. El equipo seguirá funcionando, con la pantalla apagada.

Para activar el economizador, seleccione "Sí" en el desplegable "Activo" y configure los parámetros correspondientes.

- **Activación por entradas**

En el modo de activación "entradas", conecte la señal correspondiente en la entrada designada del equipo.

- **Activación por protocolo**

En el modo "protocolo", la maniobra deberá dar los mensajes correspondientes a través del bus conectado al equipo.

- **Activación por tiempo**

En el modo por tiempo, introduzca, en segundos, el tiempo de inactividad necesario para activar el economizador. Si en cualquier momento el equipo recibe una señal del ascensor, se volverá a encender la pantalla.

3. Posicional

La configuración posicional contiene todo lo referente a la información del ascensor que muestra el equipo.

3.0. Funcionamiento y datos

3.0.0. Modo de operación

Seleccione del desplegable el modo de conexión a la maniobra. En caso de ser binario, puede definir si éste empieza en 0 o 1 con el desplegable "Binario empieza". El modo "DEMO" presenta automáticamente un ciclo de viajes y señales varias de entrada a modo de demostración.

3.0.1. Información del sintetizador de voz

3.0.1.0. Volumen del sintetizador

Ajuste el volumen de los mensajes de voz con el control deslizante. Este es independiente del volumen de los contenidos multimedia.

3.0.1.1. Modo de voz de las flechas

- **Próxima dirección**

El modo de próxima dirección interpreta que la señales de flechas se refieren a la próxima dirección de la cabina, ésta se anuncia al abrir puertas en planta.

- **Direccional**

El modo direccional interpreta las señales de flechas como la dirección en la que está viajando la cabina.

3.0.2. Carga máxima y líneas de información

Complete los campos con la información que quiere que aparezca en pantalla.

En el modo de operación Multimedia, en el que no se muestra el panel posicional se muestran las cuatro líneas de información en el panel de información inferior. En modo posicional, sólo se muestran las dos primeras.

Funcionamiento y datos

Modo de operación

Modo: DEMO

Binario empieza: 0

Información sintetizador voz

Volumen sintetizador: 40%

Modo voz flechas: Próxima dirección

Señal de puertas: Dos entradas

Carga máxima

Personas: 16 Pers.

Kilogramos: 1000Kg

Líneas de información

Línea 1: CE 0099

Línea 2: +34 00 000 00 00

Línea 3: RAE 123456A

Línea 4: UNIDAD 1234:56

Panel posicional

Color dígito piso: Blanco

Color línea piso: Blanco

Línea piso visible: Sí

Posición: Izquierda

Color de fondo: Negro

Opacidad: 40%

Logotipo

Visible: Sí

Logotipo posicional

microlift.png

microlift.png

3.0.3. Panel posicional

El panel posicional contiene la fecha y hora, la flecha de dirección, el logotipo, la planta y la denominación de planta larga. Puede configurar su apariencia con los campos y controles de este apartado.

3.0.4. Logotipo posicional

Para mostrar un logotipo en el lugar de la flecha de desplazamiento cuando la cabina esté en planta, seleccione "Sí" en el desplegable "Visible".

3.0.4.0. Cambiar el logotipo

Selecciona una imagen de la ventana de selección. Ésta muestra 6 imágenes simultáneamente, pero tiene desplazamiento (scroll) para acceder al resto de imágenes instaladas.

3.1. Plantas

En este apartado se configuran el número de paradas de la instalación sus denominaciones y los mensajes de audio asociados.

Plantas

Configuración plantas

Número total paradas -1:

Número sótanos:

Plantas

Dígitos	Descripción de planta	Mensaje de voz
0	Planta 0	Planta0.mp3
1	Planta 1	Planta1.mp3
2	Planta 2	Planta2.mp3
3	Planta 3	Planta3.mp3
4	Planta 4	Planta4.mp3
5	Planta 5	Planta5.mp3
6	Planta 6	Planta6.mp3
7	Planta 7	Planta7.mp3
8	Planta 8	Planta8.mp3
9	Planta 9	Planta9.mp3
10	Planta 10	Planta10.mp3

Voces en pantalla (Español)

- AbriendoPuertas.mp3
- AscensorEnRevision.mp3
- AscensorEnServicioPreferente.mp3
- Atico.mp3
- Azotea.mp3
- Bajando.mp3
- Bomberos.mp3
- Cafeteria.mp3
- CerrandoPuertas.mp3
- Entreplanta.mp3
- Entresuelo.mp3
- ExcesoDeCarga.mp3

Dígito Descripción Fichero de voz

Idioma del sintetizador: Español

3.1.0. Número de paradas y sótanos

Introduzca el número de paradas total, reducido en uno (-1) y el número de sótanos para actualizar la lista de paradas.

3.1.1. Denominaciones de planta

Para modificar la denominación de una parada, selecciónela en la lista con el ratón o desplazándose hasta ella con las teclas de flecha arriba y abajo y pulse ENTER. Modifique los valores en los campos de edición situados al pie de la lista. Utilice el tabulador para pasar de un campo al siguiente. Los cambios se guardan automáticamente.

3.1.2. Mensajes de voz de planta

Para reproducir un archivo de audio pulse sobre su nombre.

3.1.2.0. Asignar un mensaje de voz a una parada

Para asignar un archivo de audio a la parada seleccionada, selecciónelo en la lista "Voces en pantalla" y haga doble clic o pulse ENTER.

3.1.2.1. Idioma del sintetizador

Seleccionando un idioma del desplegable, carga todas las voces en dicho idioma y las asigna automáticamente reemplazando las actuales.

3.2. Entradas

En esta página se asignan las voces de sintetizador a los mensajes estándar y especiales. Para reproducir un archivo de audio pulse sobre su nombre.

The screenshot shows the 'Entradas' configuration screen. It is divided into three main sections:

- Configuración voces entradas estándar:** A table mapping standard actions to voice files.

Descripción	Mensaje de voz
Abriendo Puertas	AbriendoPuertas.mp3
Cerrando Puertas	CerrandoPuertas.mp3
Subiendo	Subiendo.mp3
Bajando	Bajando.mp3
Sobrecarga	Sobrecarga.mp3
Fuera de Servicio	FueraServicio.mp3
- Configuración voces entradas especiales:** A table mapping special actions to voice files.

Descripción	Mensaje de voz
Maniobra Bomberos	Bomberos.mp3
Llamada en espera	Llamada1.mp3
Llamada establecida	Llamada2.mp3
Fotocélula	fotocelula_en.mp3
Mantenimiento	FueraServicio.mp3
VIP	vip_en.mp3
- Voces en pantalla (Español):** A list of available audio files for selection, including: AbriendoPuertas.mp3, AscensorEnRevisión.mp3, AscensorEnServicioPreferente.mp3, Atico.mp3, Azotea.mp3, Bajando.mp3, Bomberos.mp3, Cafeteria.mp3, CerrandoPuertas.mp3, Entreplanta.mp3, Entresuelo.mp3, ExcesoDeCarga.mp3, FotocelulaInterrumpida.mp3, FueraServicio.mp3, and Garcia1.mp3.

At the bottom, there is a dropdown menu for 'Idioma del sintetizador' currently set to 'Español'.

3.3. Asignar un mensaje de voz a una entrada

Para asignar un mensaje de voz a la entrada seleccionada, selecciónela en la lista "Voces en pantalla" y haga doble clic o pulse ENTER.

3.3.0. Añadir mensajes de voz al repositorio

Para añadir archivos de audio al repositorio del proyecto, pulse el botón "añadir" al pie de la lista "Voces en pantalla" y seleccione en su ordenador el archivo que desea añadir.

3.3.1. Eliminar mensajes de voz del repositorio

Para eliminar un archivo de audio del repositorio, selecciónelo en la lista "Voces en pantalla" y pulse el botón eliminar o la tecla SUPRIMIR ó fn+BACKSPACE.

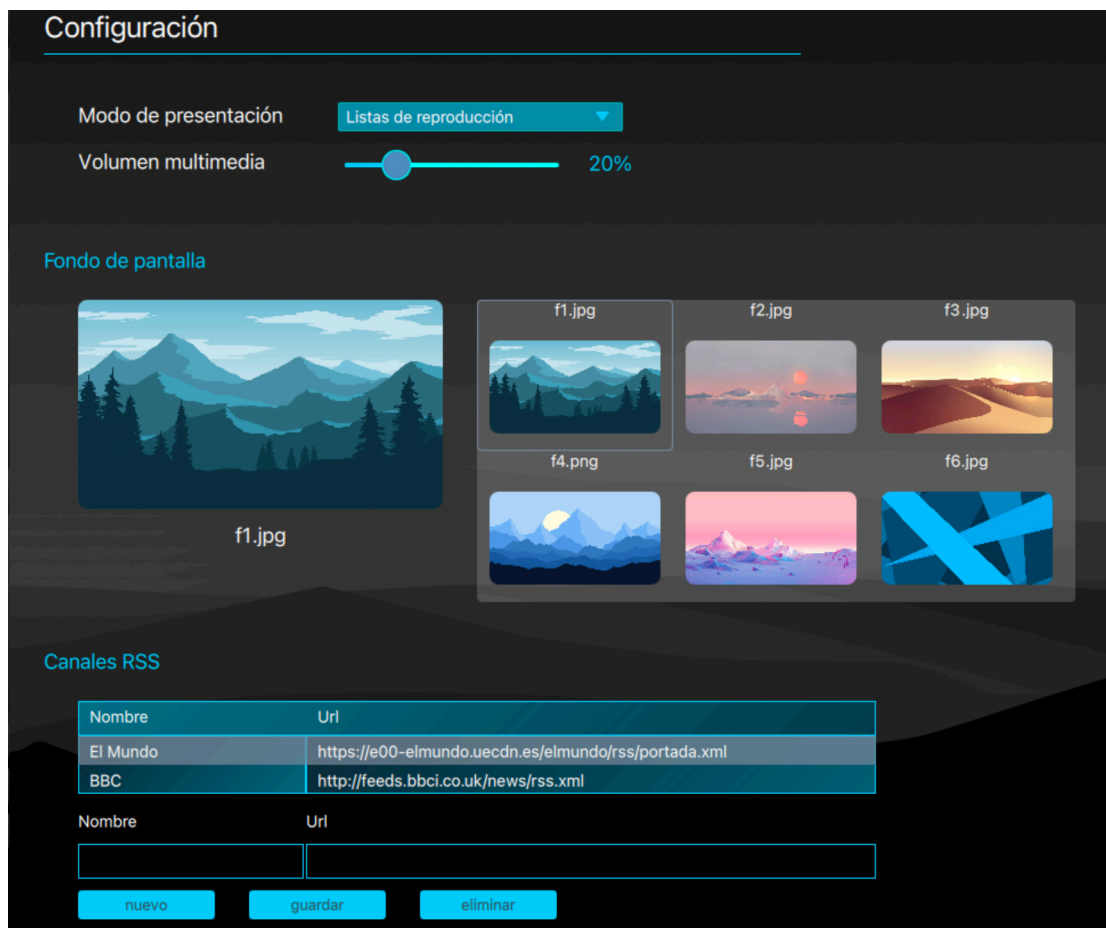
3.3.2. Idioma del sintetizador

Seleccionando un idioma del desplegable, carga todas las voces en dicho idioma y las asigna automáticamente reemplazando las actuales.

4. Multimedia

4.0. Configuración

En este apartado se configuran las opciones generales de la presentación de contenidos multimedia.



4.0.0. Modo de presentación

Seleccione la opción deseada en el desplegable.

- **Listas de reproducción**

En este modo podrá crear y presentar listas de reproducción que combinen imágenes, vídeos, webs y video en streaming.

- **Imágenes por planta**

En este modo, la pantalla presenta una imagen asociada a cada parada.

- **Mapas (demo)**

Este modo sólo está presente en la versión de XMediaCreator de demostración. Presenta un mapa interactivo en pantalla para ilustrar la posibilidad de desarrollar un sistema que muestre la llegada de la asistencia en caso de atrapamiento, por ejemplo.

- **Información del tiempo**

En este modo, la previsión meteorológica se muestra en área multimedia en lugar de en el panel de información inferior.

- **Telemetría (demo)**

Este modo sólo está presente en la versión de XMediaCreator de demostración. Muestra en tiempo real las estadísticas de operación del ascensor.

4.0.1. Volumen multimedia

Ajuste el volumen de los contenidos multimedia con el control deslizante. Este volumen es independiente del de los mensajes de voz del sintetizador.

4.0.2. Canales RSS

En esta sección se configuran las fuentes RSS cuyos titulares se presentarán en la línea de noticias, intercalados con los mensajes personalizados del Teletipo. Le URL debe apuntar al archivo .xml de la fuente RSS y la información se actualiza dos veces al día.

4.0.2.0. Añadir un canal RSS

Para añadir fuentes a la lista, pulse el botón “nuevo”, rellene los datos y pulse el botón “ guardar”.

4.0.2.1. Modificar un canal RSS

Para modificar una fuente, selecciónela en la lista y modifique los valores en los campos al pie de la lista. Pulse el botón “guardar” o la tecla ENTER para guardar los cambios.

4.0.2.2. Eliminar un canal RSS

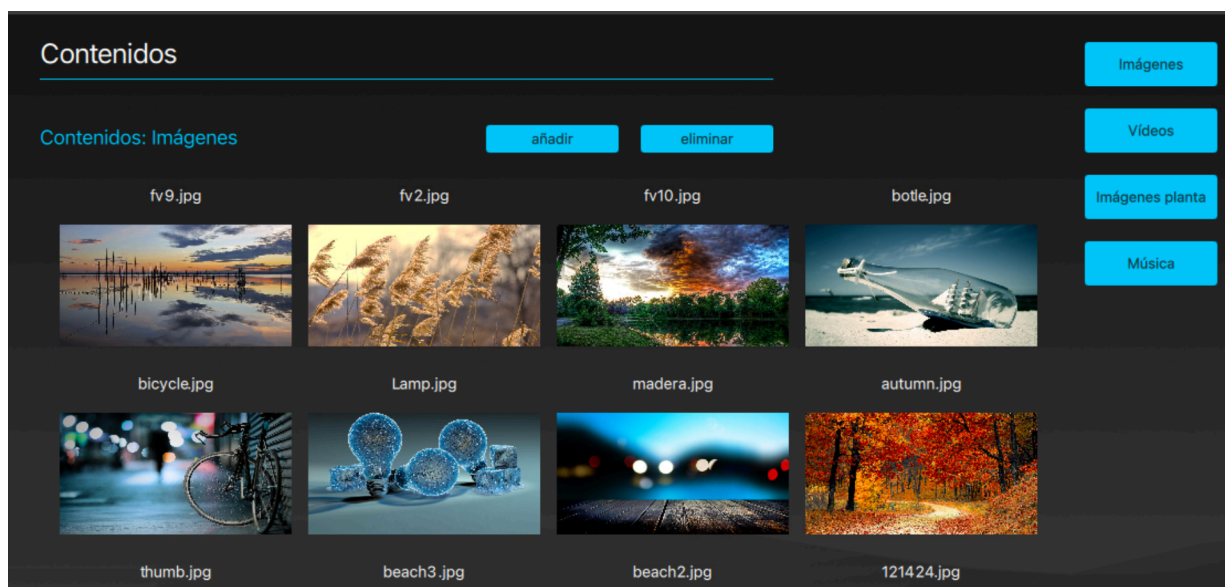
Para eliminar una fuente, selecciónela en la lista y pulse el botón “eliminar”, la tecla Suprimir o fn+BACKSPACE.

4.1. Contenidos

En este apartado se cargan y previsualizan los contenidos multimedia que se almacenarán en el repositorio del equipo, independientemente de que se utilicen o no en la presentación multimedia.

Para ampliar un contenido, selecciónelo y haga clic, pulse ENTER o espacio. Vuelva a hacer clic, pulsar ENTER o espacio sobre el contenido. En el caso de los vídeos o archivos de audio, puede utilizar el botón “play” para reproducirlos o pausarlos.

Los botones situados a la derecha permiten seleccionar el tipo de archivo.



4.1.0. Añadir un archivo al repositorio

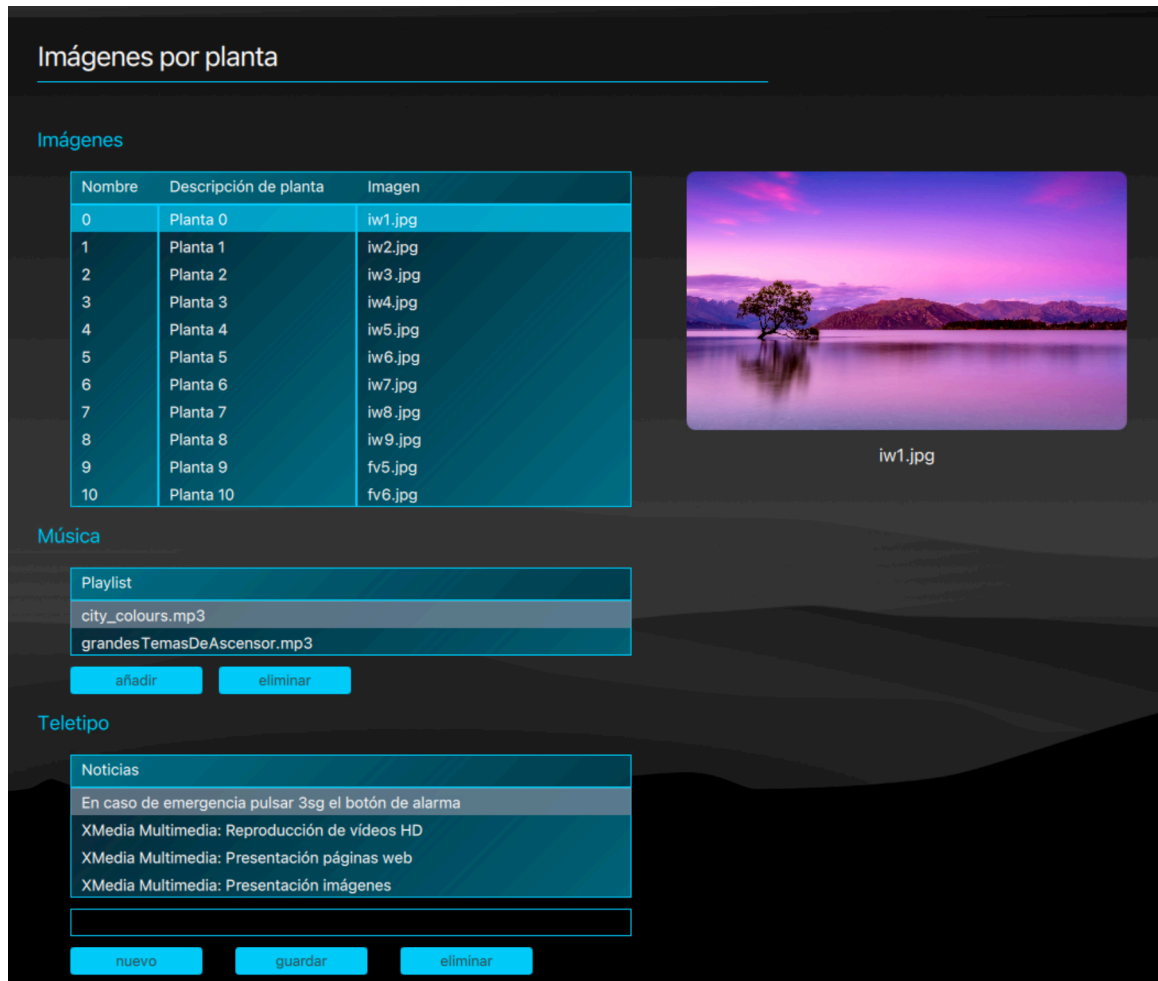
Para añadir un archivo pulse el botón “añadir” y seleccione el archivo de su ordenador.

4.1.1. Eliminar un archivo del repositorio

Para eliminar un archivo del repositorio, selecciónelo y pulse el botón eliminar o la tecla SUPRIMIR o fn+BACKSPACE.

4.2. Imágenes por planta

En este apartado se configura el modo de presentación de imágenes por planta asignando una imagen a cada planta, seleccionando la música de fondo y los mensajes de Teletipo.



4.2.0. Imágenes

Para asignar una imagen a una parada, seleccione la parada en la lista “Imágenes”, en el recuadro derecho verá la imagen actualmente asignada. Haga clic sobre la parada o la imagen o pulse ENTER para abrir la selección de imágenes. Seleccione la imagen que quiere asignar y haga clic o pulse ENTER para validar.

4.2.1. Música

Para añadir pistas de audio a la reproducción de música, pulse el botón añadir y seleccione un archivo de la lista “Música en pantalla” que aparece a la derecha. Haga clic sobre la selección o pulse ENTER para validar.

Para eliminar una pista de la lista, selecciónela y pulse el botón “eliminar”.

4.2.2. Teletipo

4.2.2.0. Añadir un mensaje de Teletipo

Para añadir una línea de texto al Teletipo, pulse el botón “nuevo”, escriba el texto en el campo designado y pulse el botón “guardar” o ENTER.

4.2.2.1. Modificar un mensaje de Teletipo

Para modificar un mensaje de teletipo, selecciónelo, haga los cambios deseados en el campo de texto y pulse “guardar” o ENTER.

4.2.2.2. Eliminar un mensaje de Teletipo

Para eliminar una línea de texto, selecciónela y pulse el botón “eliminar” o pulse SUPRIMIR o fn+BACKSPACE.

4.3. Listas de reproducción

En esta página se crean y gestionan las listas de reproducción que se reproducirán de acuerdo con el planificador. Puede crear tantas como quiera y pueden ser de uno de los siguientes tipos:

- **Pantalla completa (fullscreen)**

En este tipo de lista de reproducción, el contenido multimedia presentado ocupa todo el espacio de pantalla delimitado por el panel inferior de información y el panel posicional.

- **Multipantalla (multiscreen)**

En este tipo de lista, el contenido se muestra en dos áreas superpuestas. La Main Screen que coincide con el tipo fullscreen, y la Second Screen que es una ventana de menor tamaño, superpuesta a la anterior y situada en la esquina superior derecha de la pantalla.

- **Directorio (directoryscreen)**

En este tipo de lista, la pantalla se divide en dos áreas verticalmente, la primera Es la Main screen, que ocupa la mayor parte de la pantalla disponible, a la derecha. La segunda es la Directory screen, que ocupa el margen izquierdo. Este modo está pensado imágenes o vídeos a modo de directorio de plantas o servicios, por ejemplo, en el área de directorio y otros contenidos en la Main Screen.

Todas las áreas de presentación de los diferentes tipos de lista permiten mostrar simultáneamente una sucesión de imágenes, vídeos, páginas web y streams de vídeo. Durante la presentación de imágenes, es posible además reproducir una lista de pistas de música de fondo.

4.3.0. Crear una lista de reproducción

Para crear una nueva lista de reproducción pulse el botón “nueva”, introduzca el nombre que le quiere dar en el campo de la ventana emergente, seleccione el tipo de lista que quiere crear y pulse “aceptar” o pulse ENTER.

4.3.1. Duplicar o renombrar una lista de reproducción

Para duplicar o renombrar una lista de reproducción, selecciónela en la tabla, pulse el botón correspondiente, introduzca el nombre que le quiere dar en el campo de la ventana emergente y pulse “aceptar” o pulse ENTER.

4.3.2. Renombrar una lista de reproducción

Para renombrar una lista de reproducción, selecciónela en la tabla, pulse el botón “renombrar”, introduzca el nombre que le quiere dar en el campo de la ventana emergente y pulse “aceptar” o pulse ENTER.

Listas de reproducción

Listas

Nombre	Tipo de lista
Lista especial	fullscreen
Reuniones diarias	multiscreen
Directorio clientes	directoryscreen

- abrir nueva duplicar renombrar eliminar

Lista seleccionada: Lista especial ~ fullscreen

Main Screen

Grid of media items:

- iw3.jpg (5s)
- Morocco_1080p_60fps.mp4 (60s) [play button]
- iw4.jpg (5s)
- iw1.jpg (5s)
- iw2.jpg (5s)
- iw7.jpg (5s)
- sp21.jpg (5s)
- iw6.jpg (5s)
- iw5.jpg (5s)
- sp1.jpg (5s)
- iw9.jpg (5s)
- iw8.jpg (5s)

añadir eliminar Tiempo(s)

Noticias

Noticias

- Lista de reproducción FullScreen
- XMedia Next Listas de reproducción
- XMedia Next Prueba de XML
- XMedia Next Microlift
- XMedia Next Presentación noticias de cliente

nuevo guardar eliminar

Música

Playlist

- city_colours.mp3
- grandes TemasDeAscensor.mp3

añadir eliminar

4.3.3. Eliminar una lista de producción

Para eliminar una lista de reproducción, selecciónela en la tabla, pulse el botón “eliminar” o la tela SUPRIMIR o fn+BACKSPACE y, en la ventana emergente de confirmación, pulse “aceptar” o pulse ENTER.

4.3.4. Modificar una lista de reproducción

Para modificar una lista de reproducción, selecciónela en la tabla y pulse el botón “abrir”, aparecerán debajo las diferentes secciones que componen la lista para su edición.

Áreas de pantalla (Screens)

Bajo su respectivo título (Main screen, Second screen, Directory Screen) , las diferentes áreas de cada lista muestran los contenidos que presentarán, en orden de reproducción con el título y la miniatura del archivo así como el tiempo de presentación en segundos y, si es un vídeo, el botón “play”.

4.3.4.0. Cambiar el orden de reproducción

Para alterar el orden de reproducción de un elemento, selecciónelo y, manteniendo pulsada la tecla SHIFT (mayúsculas), utilice las flechas de desplazamiento para reubicarlo en la posición deseada.

4.3.4.1. Eliminar un contenido de la lista de reproducción

Para eliminar un elemento, selecciónelo y pulse el botón eliminar o la tecla SUPRIMIR o fn+BACKSPACE.

4.3.4.2. Añadir un contenido a la lista de reproducción

Para añadir un elemento, pulsa el botón “añadir”, al pié de la sección. Se mostrarán ls miniaturas de todos los contenidos del proyecto.

- Para añadir una imagen o un vídeo, selecciónelo y haga clic sobre él o pulse la tecla ENTER.
- Para añadir una URL para mostrar una página web, introdúzcala en el campo junto al botón “añadir url” y pulse dicho botón.
- Para añadir un vídeo en streaming, introduzca la url del archivo .m3u8 en el campo a la izquierda del botón “añadir TV” o seleccione una del desplegable y pulse dicho botón.
- Para añadir un archivo al repositorio, utilice la tecla “añadir” situada a la derecha para seleccionar un archivo de su ordenador.
- Para eliminar un archivo del repositorio, selecciónelo y pulse el botón “eliminar”

Para regresar de la selección sin seleccionar un contenido, pulse el botón “Regresar” o pulse la tecla de ESCape.

4.3.4.3. Remplazar un contenido en la lista de reproducción

Para remplazar un elemento de la lista de reproducción, selecciónelo y haga clic o pulse ENTER para acceder a la ventana de selección. (Ver punto anterior).

4.3.4.4. Noticias

Las noticias o Teletipo son líneas de texto que se mostrarán intercaladas con los titulares de las fuentes RSS definidas en la configuración Multimedia.

- Para añadir una línea de noticias, pulse el botón “nuevo”, introduzca el texto en el campo y pulse el botón “guardar” o la tecla ENTER.
- Para modificar una línea de noticias, selecciónela, modifique el texto en el campo y pulse “guardar” o la tecla ENTER
- Para eliminar una línea de noticias, selecciónela en la tabla y pulse el botón “eliminar” o la tecla ENTER.

4.3.4.5. Música

En la tabla "Playlist" se muestran las pistas de audio que se reproducirán cuando se muestren las imágenes de la lista de reproducción. Para escuchar una pista en particular o detener su reproducción, haga clic sobre ella.

- Para añadir una pista, pulse el botón "añadir", seleccione un archivo de la lista que aparece a la derecha y haga clic sobre la selección o pulse la tecla ENTER.
- Para añadir archivos de audio al repositorio, utilice el botón "añadir" situado al pié de la tabla "Música en la Pantalla" y seleccione un archivo de su ordenador. Estos archivos son los que puede encontrar en el apartado música de la página "contenidos".
- Para eliminar un archivo de la lista, selecciónelo en la lista y pulse el botón "eliminar".

4.4. Planificador

En esta página se define qué contenidos reproducirá el equipo.

Tiene dos modos de funcionamiento: lista incondicional y planificador. Marque el botón a la izquierda del modo que quiere utilizar.

The screenshot shows the 'Planificador' (Scheduler) interface. It has a dark background with light blue text and buttons. At the top, it says 'Planificador'. Below that, there's a section 'Selección modo operación' with two radio buttons: 'Lista incondicional' (unselected) and 'Planificador' (selected). To the right of the radio buttons is a dropdown menu showing 'Lista especial'. Below this is another section 'Planificación listas' containing a table with columns: 'Nombre de lista', 'Día semana', 'Hora semana', 'Fecha', 'Hora fecha', and 'Modo'. The table has three rows: 'Directorio clientes' (domingo, 00:00, 22/12/2020, 00:00, semanal), 'Lista especial' (martes, 17:31, 15/10/2020, 08:30, fecha), and 'Reuniones diarias' (viernes, 20:00, 22/12/2020, 19:30, semanal). Below the table are four buttons: 'nueva', 'guardar', 'eliminar', and 'ocultar'. At the bottom, there's a form 'Lista a editar' with fields for 'Nombre de lista' (Reuniones diarias), 'Día semana' (viernes), 'Hora semana' (20:00), 'Fecha' (22/12/2020), 'Hora fecha' (19:30), and 'Modo' (semanal).

4.4.0. Lista Incondicional

En este modo, el equipo reproducirá en bucle la lista de reproducción seleccionada en el desplegable.

4.4.1. Planificador

En este modo, puede programar la reproducción de tantas listas como desee, por día de la semana y hora o en una fecha y hora determinadas.

4.4.1.0. Añadir un programa al planificador

Para programar la reproducción de una lista, pulse el botón "nueva". En el cuadro emergente, seleccione, en el extremo derecho, el modo "fecha" para reproducir la lista en una fecha y hora concretas, o "semanal" para reproducir la lista un día de la semana, todas las semanas, a la misma hora.

Seleccione la lista que quiere programar en el desplegable y, en función del modo seleccionado, indique el día o la fecha y la hora. Para introducir la hora, utilice las teclas Flecha arriba y Flecha abajo de su teclado en los campos de hora y minutos.

Para guardar la nueva programación, pulse el botón "guardar".

4.4.1.1. Modificar un programa del planificador

Para modificar una entrada del planificador, selecciónela en la tabla y haga clic o pulse la tecla "ENTER". Modifique los campos en el cuadro emergente. Para guardar las modificaciones, pulse la tecla ENTER, para descartarlas, la tecla de ESCape.

5. Sincronización

5.0. Sincronización de los cambios en la configuración

Para aplicar los cambios en la configuración, pulse el botón "sincronizar pantalla" y esperar a que retorne a la visualización de operación.

5.1. Ajuste de la zona horaria, fecha y hora

Seleccione la zona en la primera columna y a continuación el Área o localidad en la columna de la derecha.

Para aplicar esta selección, pulse el botón "Zona horaria"

Para cambiar la fecha y hora, introduzca los valores en el formato indicado en los respectivos campos y pulse el botón "Hora / Fecha" para aplicarlas.

5.2. Ajuste de los parámetros de red

5.2.0. Direccionamiento dinámico

Si tiene un servidor DHCP en la red que asigne direcciones IP dinámicamente a los dispositivos conectados, seleccione la opción DHCP.

5.2.1. Direccionamiento estático

Para configurar una IP fija, seleccione la opción "Static" y complete los campos "Nueva IP", "Puerta de enlace" y "Máscara de red" con el formato `***.***.***.***`

Para aplicar esta configuración, pulse el botón "asigna ip".



[Descarga este manual](#)

www.converta.es

Ver. 1.3.30